



LICEO SCIENTIFICO STATALE "MICHELANGELO"

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI c.f.80010550921 -

Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: www.liceomichelangelo.edu.it

Disegno e Storia dell'Arte

Programma svolto – Anno Scolastico: 2025/2026

Classe: 4° CSA

Docente: prof. Marrocu Mauro

STORIA DELL'ARTE

Il Tardo Rinascimento

Tra bellezza e perfezione - L'età della perfezione - Vita e opere di Donato Bramante e Leonardo da Vinci – Vita e opere di Michelangelo Buonarroti – Vita e opere di Raffaello Sanzio.

Il Rinascimento Veneto

Caratteri generali e principali del Rinascimento Veneto – Vita e opere di Giorgione e Tiziano

Il Manierismo

Caratteri generali e principali del Manierismo - Vita e opere di Giorgio Vasari e Federico Zuccari – Vita e opere di Bartolomeo Ammanati e Arcimboldo - Vita e opere di Palladio, Paolo Veronese e Tintoretto.

Il Barocco

Caratteri e principali del Barocco in Italia - Vita e opere di Gian Lorenzo Bernini - Vita e opere di Borromini e Pietro da Cortona.

Il Barocco europeo

Caratteri e principali del Barocco in Europa - Vita e opere di Pieter Paul Rubens e Rembrandt - Vita e opere di Vermeer e Velazquez.

DISEGNO TECNICO

Proiezioni Ortogonali (compenetrazioni)

Ripasso sulle proiezioni ortogonali di solidi - Il triedro fondamentale delle proiezioni ortogonali – Compenetrazioni di solidi geometrici - Proiezione ortogonale della proiezione ortogonale di una compenetrazione di un cilindro e un parallelepipedo - Proiezione ortogonale di una compenetrazione di un parallelepipedo in un prisma a base pentagonale.

Giochi Olimpici Berlino 1936” - Lo sport come strumento di rivendicazione dei diritti civili, sociali e del lavoro

La Germania nazista e la propaganda di Hitler attraverso lo sport. Le Olimpiadi di Berlino 1936 come vetrina del regime. Le discriminazioni razziali e sociali: esclusione degli atleti ebrei e minoranze etniche. La figura di Jesse Owens, atleta afroamericano vincitore di 4 ori a Berlino, simbolo della sfida ai pregiudizi razziali. Altri atleti discriminati o esclusi per motivi politici, religiosi o sociali. Lo sport come strumento di affermazione della dignità personale e uguaglianza. Esempi contemporanei di atleti impegnati per i diritti civili e sociali (es. Tommie Smith e John Carlos, Colin Kaepernick). Lo sport come linguaggio universale per la pace, l'inclusione e la cooperazione tra popoli. L'importanza della memoria storica (Berlino 1936) per promuovere una cultura di pace.

Cagliari, 05/06/2026

Il Docente

Prof. Mauro Marrocu